

① Ты не должен таких быть! 3

~~K1-5~~
~~K2-5~~
~~K3-5~~
~~K4-5~~
~~K5-5~~

Если ты хочешь писать замечательные произведения на одном уровне со знаменитыми русскими писателями, то тебе не стоит этого делать:

— Слушать других людей. Делай всё так, как этого хочется тебе, а не другим. Каждый писатель пишет по-своему. Таких друзей быть и нет. Ведь если ты будешь слушать советы от незнакомых тебе людей, ты уже не будешь писателем.

— Брать за основу всем известные произведения. Люди всё время хотят читать что-то новое. Пиши свой сюжет, создавай персонажей, о которых ещё никто не слышал. Будь уверен в себе, и у тебя всё получится.

— Писать сплошной текст. Читать книги без картинок скучно. Попробуй зарисовать самые яркие моменты твоего произведения. Ведь когда ты заполнишь страницы яркими рисунками, то эти люди становятся интереснее читать твои рассказы.

② Алёна Попович — Путевые заметки путешественника.

~~K1-70~~
~~K2-70~~
~~K3-5~~
~~K4-5~~

Сегодня я посетил ещё один город. На этот раз это оказалось Париж. Там я увидел очень красивое и высокое сооружение. Мне оно сразу понравилось. Когда я подошёл поближе, оказалось что по этому зданию можно подняться до самого верха по ступенькам. Рядом была табличка, в которой было все информацию об этой постройке. Это было "Эйфелева башня". Она стоит почти в самом центре города и является его символом. Я был очень впечатлён этой поездкой. Мне очень понравился этот город и я ещё могу приехать сюда ещё не один раз.

